**2024中国高校计算机大赛—人工智能创意赛**

**项目创意书**

所属赛区：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

参赛单位：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

团队名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

作品名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**初赛项目创意书包括但不限于以下内容：**

* 参赛团队信息表
* 项目信息表
* 项目创意书正文文档（A4纸10页以内，不含封面）
* 其他作品相关材料（选交）：如原型系统、视频链接、效果图、短视频、源代码（含注释文档）等。

**2024中国高校计算机大赛—人工智能创意赛**

**参赛团队信息表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | 如：基于飞桨的\*\*\*\*图像智能识别与辅助诊断系统 | | | | | | | |
| 团队名称 | 10个字符以内，中英文皆可 | | | | | | | |
| 参赛单位 | 如：北京大学 | | | | | | | |
| 团队队员基本信息 | | | | | | | | |
| 姓名 | 院（系）全称 | 专业（全称） | 年级 | 毕业时间 | 联系电话 | 邮箱 | | 团队分工 |
| 王\*\* | 信息科学技术学院 | 计算机应用技术 | 研二 | 2021.6 | 138\*\*\*\*330 | 32\*\*\*@qq.com | | 队长 |
| 李\*\* | 新闻与传播学院 | 新闻学 | 大二 | 2021.6 | 139\*\*\*\*310 | 32\*\*\*@qq.com | | 队员 |
| 陈\*\* | 生命科学学院 | 生物信息学 | 博四 | 2021.3 | 139\*\*\*\*310 | 32\*\*\*@qq.com | | 队员 |
| 团队指导教师信息 | | | | | | | | |
| 姓名 | 院（系）全称 | 职称 | 研究方向 | | 联系电话 | | 联系邮箱 | |
| 李\*\* | 信息科学技术学院 | 教授 | 深度学习、自然语言处理 | | 139\*\*\*\*310 | | 32\*\*\*@qq.com | |
| 团队成员优势描述 | | | | | | | | |
| 可列举描述团队  （1）成员个人或集体重要学术成果或项目经历；  （2）各成员的擅长领域、分工和互补情况 | | | | | | | | |

**2024中国高校计算机大赛—人工智能创意赛**

**项目信息表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目基本简介 | | | |
| （简明扼要概述项目核心创新点、设计理念、技术原理等，不超过100字。） | | | |
| 项目参赛工具 | | 项目应用场景 | |
| 已选工具（必选） | 飞桨深度学习平台 | 技术方向 | 图像分类 |
| 已选工具（必选） | 文心ERNIE SDK | 应用行业 | 医疗 |
| 其他用到的硬件 |  | 数据来源 | 自行采集 |
| 其他技术/工具 |  | 核心突破点 |  |
| 项目研发来源 | | 预期效果 |  |
| 研发来源 | * 国家/省部级/地方科研项目 |
| * 企业/其它横向合作项目 |
| * 独立研发 |
| * 以上均不是（请描述） |
| 项目其他合作机构 | 选填，若有 | | |

**项目创意书提交规范说明**

初赛阶段将综合考察评估各参赛队的**选题定位、创意落地转化可行性、技术路线及团队成员背景及能力互补**。因此，为了更加清晰了解各参赛队的基本情况及项目内容，各参赛队（请以团队为单位）提交的参赛作品《项目创意书》将用于评委评审打分的核心依据。

项目创意书正文具体要求：

1. **内容要求**
2. **选题逻辑**

1、说明作品的创意思考过程，即：

是缘何有这样的想法的，为什么选这个方向去做？

1. 说明作品的创意新颖性，即：

市场目前是否有相同或相似产品或服务，你的思路和实现方式有什么独到的见解和创新？

1. **需求与市场价值**

1、说明作品的用户需求贴合度，即：

项目是否有清晰的用户及场景研究，来论证该项目具备解决用户需求的潜力。

1. 阐述作品的市场价值及推广性，即：

项目的可普及、可泛化程度，是否有一个完善的市场推广模式，有哪些潜在合作对象？

1. **技术方案**
2. 阐述项目的功能架构和技术流程
3. 明确阐述作品的功能与技术使用关系，以及对应的工作排期

如

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 功能点 | 技术应用（对应到具体的技术点，坚持三不：不泛泛而说，不张冠李戴，不做假） | 进展 |
| 识别A | 飞桨目标检测套件PaddleDetection | 正在训练 |
| 识别B | 飞桨目标检测套件PaddleDetection | 训练完毕 |
| 智能对话 | 文心ERNIE SDK | 正常调用 |
| 前端可视化 | Echarts | 正在学习 |
| XXX | XXX | XXXX |

1. 进一步展开一些功能点创新点的实现过程
2. **排期规划**
3. 阐述作品的设计开发进度规划
4. 落地转化工作计划（若有）

**二、格式及其他要求**

（一）字体：宋体

（二）字号

1、标题：二号，粗体

2、作者：三号，粗体

3、一级标题：三号，粗体

二级标题：四号，粗体

三级标题：小四号，粗体

四级标题：五号，粗体

4、正文：五号

（三）行距：单倍行距

（四）页面设置

1、页边距：上：2.5厘米 下：2.5厘米

左：3厘米 右：3厘米 装订线：0厘米

2、页眉：1.5厘米

页脚：1.5厘米

3、纸型：A4，纵向

（五）插入页码

位置：页面底端

对齐方式：外侧

（六）其他

1、PDF格式提交

2、文档中若包含插图、表格请按序编号并命名

3、创意说明书文档篇幅建议控制在10页以内